



繰り返す音の彼方へ

BEYOND REPEATED NOTES

1998年以来ピアノ愛好者有志が企画する演奏会シリーズPiano Perspectives / P2の第12弾。同音反復は、楽曲のモチーフとして古今を問わず広く用いられ、名曲の源泉となってきました。特にピアノ音楽では、低速から高速、単音から和音まで、様々な形で同音反復が登場します。今回はそうした繰り返す音に耳を傾け、作品の彼方に思いを馳せてみましょう。どうぞ皆様、見通しの付かない日々が続きますが、晩秋のひとつときをお楽しみください。

Program

第1部(14:00~15:05)

シャブリエ:10の絵画的小品集 より「牧歌」,「スケルツォ・ヴァルス」 / 杉本泉

ショパン:ワルツ 第14番,バラード 第2番 / 小代康世

アルカン:短調による12の練習曲 より 第11番「序曲」 / 木下淳

ゴドフスキー:「ジャワ組曲」より 第1~6曲 / 西村英士

第2部(15:15~16:20)

ショパン=ゴドフスキー:53の練習曲 より 第44番, 第5番, 第22番 / 大和誉典

ショパン:新練習曲 第2番 フォーレ:前奏曲 第3番, 夜想曲 第11番

ラヴェル:「クープランの墓」より トッカータ / 金子雄一郎

ドビュッシー:前奏曲集 第1巻 より「とだえたセレナード」,「沈める寺」

アルベニス:「イベリア」より「エル・アルバイシン」 / 佐久間哲哉

ベートーヴェン:創作主題による32の変奏曲 シューベルト=リスト:「魔王」 / 長岡ゆり

第3部(16:30~17:35)

上原ひろみ:「カレイドスコープ」,「スペクトラム」 / 不破友芝

カプースチン:8つの演奏会用エチュード より 第1番, 第2番, 第3番, 第8番 / 貝賀直樹

シベリウス:10の小品 より カプリス モシュコフスキー:スペイン奇想曲 / 古田暁広

ラモー:「めんどり」 ベートーヴェン:ピアノソナタ 第15番「田園」より 第1, 3, 4楽章 / 吉村英二

第4部(17:45~18:50)

ベートーヴェン:ピアノソナタ 第31番 / 小野一穂

ラフマニノフ:ピアノソナタ 第1番 第3楽章 / 栗本康夫

ラヴェル:「夜のガスパール」 / 吾妻壮

日時/2020年11月14日(土) 13:30開場
14:00開演

会場/紀尾井町サロンホール

入場料/無料

お問い合わせ/03-5856-3776
culdesac@nifty.com (佐久間)

<http://culdesac.la.coocan.jp/piano/p2/>

